



Den grønne Forbindelse omhandler en vejstrækning på Amager, hvor der ønskes en visuel sammenhæng for hele strækningen ved bearbejdning af vejrummet, fire gadehjørner, samt ved etablering af et rekreativt byrum ved Sundby Kirkegård.

Den visuelle sammenhæng skabes gennem træbånd, hvis stammer kalkes i forskellige farver. Træbåndene gentages i varierende rytme ned igennem vejstrækningen og på de udvalgte gadehjørner, der bearbejdes til små pladser, som hver har en identitetsskabende hjørnestein, som udgør en skulpturel siddemulighed. Træbåndene udgør sammen med pladserne og en belysning af udvalgte gavle, de identitetsskabende virkemidler for den grønne forbindelse.

**BYGHERRE**  
KØBENHAVN KOMMUNE, TEKNIK OG MILJØ-  
FORVALTNINGEN, CENTER FOR ANLÆG OG  
UDBUD.

**BYGGESAG**  
DEN GRØNNE FORBINDELSE

**UDARBEJDET**  
DISPOSITIONSFORSLAG JANUAR 2009

**PROJEKTSTADE**  
HOVEDPROJEKTERING

**LANDSKABSARKITEKT**  
PETER HOLST ARKITEKTUR & LANDSKAB

En frodigt byrum ved Sundby Kirkegård danner det største rekreative byrum i Den grønne Forbindelse. Tre pladser i niveau med fortovet bryder vejens forløb og udgør en trafikdæmpende foranstaltning, samtidigt med at pladserne skaber forbindelse og tilgængelighed mellem det rekreative byrum og bebyggelsen på den modsatte side. Et forløb af belægningsflader ligger som et smykke i græstæppet, der visuelt forbinder det rekreative byrum med Kirkegården. Belægningsbånd og belægningsflader fletter sig ind i mellem pergolaer og espalievægge, og danner mindre rum til leg og ophold. Hvormed turen gennem Kirkepladsen bliver en rumlig varieret og sanselig oplevelse af dufte, farver og aktiviteter. De eksisterende træer bevares, men tilføres et nyt identitetsgivende træ i form af magnolia, der med sin skulpturelle grenbygning og blomstring tilfører byrummet poesi.